





Ties *en* Trijntje
in december

YVON JASPERS

Ties *en* Trijntje
in december



met tekeningen van Philip Hopman

Uitgeverij Ploegsma Amsterdam

Voor Oma Han

Kijk ook op

www.ploegsma.nl

www.yvonjaspers.nl

www.philiphopman.nl

ISBN 978 90 216 7223 6

© Tekst: Yvon Jaspers 2013

© Illustraties: Philip Hopman 2013

Vormgeving: Annemieke Groenhuijzen

© Foto Yvon Jaspers: Liselore Chevalier

© Foto Philip Hopman: Michel Molder

© Deze uitgave: Uitgeverij Ploegsma bv, Amsterdam 2013

Alle rechten voorbehouden.

Inhoud



1 december: Advertentiekalender 8



2 december: Half Piet 12



3 december: Slaappietje 17



4 december: Zenuwachtig 21



5 december: Trijntje is zoek 25



6 december: Oud 32



7 december: Schaatsbillen 36



8 december: Kruidnagel 41



9 december: Sneeuwgevecht 45



10 december: Ijspegelhaar 49



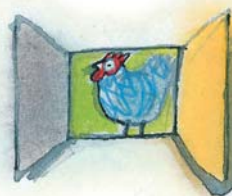
11 december: Duwen 53



12 december: Kindeke 58



13 december: Engeltjes 63



14 december: Twee en vier 67



15 december: Belangrijkste dag 71

16 december: Keukenmonster 75



17 december: Mama huult 79

18 december: Ties is een held 83



19 december: Jozef en Mariaatje 88

20 december: Rudolph 94



21 december: Gouden regen 98



22 december: Kersthagel 102



23 december: Mevrouw De Jong 108

24 december: Echte kerst 113



1 december



Advertentiekalender

Vandaag is een bijzondere dag. Het is 1 december. December is de laatste maand van het jaar en dat er een 1 voor staat, betekent dat het de eerste dag is. 1 december is dus de eerste dag van de laatste maand. ‘En dat is speciaal,’ zegt mama. ‘Vanaf vandaag tellen we af naar de kerst.’
Buiten waait het hard. Ties en Trijntje zitten aan de keukentafel.

Ze maken een mooie tekening. Met veel blaadjes en papiertjes die in de lucht vliegen door al die wind. Trijntje tekent een verdwaalde muts in de wolken. ‘Hoeveel nachtjes duurt de kerst dan nog?’ vraagt Ties. Mama komt met een groot karton achter haar rug de keuken in gelopen. ‘Het duurt 24 nachtjes totdat het kerstavond is,’ zegt ze.



‘Ahh,’ zucht Trijntje, ‘dat is nog heel erg lang!’

Mama glimlacht. ‘Nee hoor, er gebeuren zo veel dingen in december, voor we het in de gaten hebben is het kerst.’ Ze legt het grote karton tussen de tekenspullen op de tafel. Ties en Trijntje kijken ernaar.

‘Wat is dat, mam?’ vraagt Ties. Mama pakt haar kop thee en gaat zitten. ‘Dit is een adventskalender,’ zegt ze.

Ties en Trijntje zien alleen een groot wit vel. Ties haalt diep adem. ‘Saai,’ zegt hij, en hij pakt zijn

kleurpotlood om verder te tekenen. ‘Nou,’ zegt mama, ‘dat zou ik maar niet zeggen. Toen ik een kindje was, vond ik dit het mooiste wat er bestond.’ Ze draait het grote karton om en Ties en Trijntje zien een prachtig gekleurde plaat.

Er is zo veel op te zien dat Trijntje niet weet waar ze moet beginnen met kijken. Op een pleintje staat een heel grote kerstboom. Daaromheen dansen kinderen in kleurige jasjes. Ze hebben mutsjes op en wanten aan. In de boom branden lichtjes. Er zijn heuvels waar



sneeuw op ligt. En in die sneeuw staan schaapjes bij elkaar. Een herder heeft een stok in zijn hand. Alle huizen zijn bedekt met sneeuw. Binnen branden gezellige kaarsen. Ties houdt zijn neus vlak bij de tekening. ‘Het lijkt wel alsof ik erin kan stappen,’ zegt hij.

‘Ja,’ zegt Trijntje, ‘dat zou ik wel willen. Dan zou ik de schaapjes gaan aaien en ook rond de kerstboom gaan dansen!’

Ties wijst naar een huisje. ‘Ik zou over deze heuvels naar die boerderij rennen. Daar brandt licht. Ik zou op het deurtje kloppen en vragen of ik even binnen mocht komen.’

Mama lacht. ‘Dan zou ik wel met je mee willen,’ zegt ze. ‘Maar kijk, het is niet alleen een mooie plaat, er is nog iets.’ Ze wijst naar een nummertje. Ties en Trijntje zien ineens overal nummertjes in de sneeuw en in de kerstboom.

‘Kijk,’ zegt Trijntje, ‘hier staat 8 en hier 20!’

Ties zoekt ook naar cijfers. ‘Hier de

5, dat is mijn getal!’ roept hij.

‘Ja,’ zegt mama, ‘jij bent vijf jaar. Maar er staan vierentwintig getallen op. Voor elke dag is er een cijfer, tot het Kerstmis is. En die dagen bij elkaar noemen ze de advent.’

‘O,’ zegt Trijntje, ‘daarom is het een advertentiekalender!’

Mama schiet in de lach. ‘Je bedoelt een adventskalender!’ Ze peutert met haar nagel bij nummertje 1. Het lijkt wel een klein deurtje.

Ties maakt het luikje heel voorzichtig open. ‘Kijk, er is iets verstopt!’ roept hij. Onder nummer 1 verschijnt een vogeltje op de tak van de kerstboom.

‘Elke dag mag er een luikje open,’ zegt mama. ‘Steeds verschijnt er een verrassingsplaatje en als het kerstavond is geworden, is de kalender op z’n allermooist.’

Trijntje knikt. ‘Had jij dit ook toen je een kindje was?’ vraagt ze.

‘Ja,’ zegt mama, ‘en elke ochtend als ik wakker werd, dan rende ik er-naartoe omdat ik zo benieuwd was.’



‘Ik wil ze nu allemaal openmaken!’
roept Ties.

‘Nee,’ zegt mama, ‘dan is het niet
spannend!’

‘Maar ik kan niet zo lang wachten!’
gilt Ties.

‘Dat zal wel moeten,’ zegt mama.
Ze staat op en pakt het plakband
uit de la. ‘Ik hang ’m lekker hoog,
dan kun je wel kijken, maar niet
stiekem alle luikjes openmaken,’
zegt ze lachend. ‘Help je even?’
Ties klimt op het krukje en plakt
de mooie plaat boven aan de deur.
‘Oké,’ zegt hij, ‘dan maak ik zelf wel
een advertentiekalender. Die wordt
heel mooi!’

‘Dat doe ik ook!’ roept Trijntje.
Ze pakt meteen een nieuw wit vel
papier en begint ijverig met een
potlood aan haar eigen kalender.



2 december

Half Piet



Op tafel staat een kaars. Trijntje houdt een kurk in het vlammetje. Net zolang tot de kurk aan de bovenkant helemaal zwart is geworden. Ze blaast een beetje, zodat de kurk niet meer heet is. ‘Goed stilzitten!’ zegt ze streng tegen Ties.

Trijntje is de oudste, en daarom mocht zij beginnen. Met de kurk wrijft ze over de wangen van haar

broertje. Het zwart van de kurk geeft af. En daardoor wordt Ties zijn gezicht ook helemaal zwart. ‘Het lukt!’ gilt Trijntje. ‘Je lijkt nu al op Zwarte Piet!’

Ties rent naar de gang om in de spiegel te kijken. Over zijn hele gezicht ziet hij vieze zwarte vegen. Het staat wel cool. En dat is belangrijk, want vandaag komt Sinterklaas op de markt. Bijna alle kinderen

