



1 februari

Aan de kant, Lancelot. Opzij, Gawain. Leuk geprobeerd, Galahad.

Vergeet alle heldhaftige ridders die je al kent. Dit is het verhaal van de dapperste en wijste ridder van allemaal: van mij, Roderik!

Oké, dat is misschien niet echt zo.

HOE IK PER ONGELUK

Ik ben nog niet eens een ridder. Ik ben schildknaap van heer Lionel hier in slot Drommel en het duurt nog minstens drie jaar voor ik ridder word.

En ik ben ook niet zo heel dapper. Maar als ik een goede dag heb, kan ik best wijs zijn. Eén van de drie is niet zo slecht.

Maar het duurt vast niet lang meer voor ik dapper ben, en ik wéét gewoon dat ik een geweldige ridder ga worden.

In dit geheime dagboek zal ik laten zien hoe ik tot grote hoogten stijg. Op een dag zullen er verhalen over me verteld worden, net als over koning Arthur en de ridders van de ronde tafel en Roelant en al die lui.

Het verschil is dat alle bijzonderheden van mijn leven in dit dagboek zullen staan, zodat mensen in de toekomst precies zullen weten wat ik gedaan heb.

2 februari

Heer Lionel heeft me vandaag een belangrijke, uitdagende taak gegeven. Ik moest de duivenpoep van de oostelijke muur van het kasteel schrapen. De vlek zat heel hoog op de muur en ik moest op het topje van de ladder staan om hem eraf te krijgen.

Dat was best dapper, toch?

Misschien was het ietsje minder dapper dan onbevreesd, met gesloten vizier en geheven lans, op de vijand af stormen. Maar het is een belangrijke stap. Vandaag duivenpoep wegvegen. Morgen op het slagveld de vijand wegvagen.

En de taak van vandaag bleek nog een hachelijke onderneming, want ik had mijn modieuze puntschoenen aan en viel uiteindelijk van de ladder.

HOE IK PER ONGELUK

Ik was zo dapper dat ik niet eens huilde toen ik op de grond viel. Nou ja, een beetje maar.



3 februari

Heer Lionel gaf me vandaag weer zo'n geweldige missie. Ik moest al zijn vaandels wassen. Het water was ijskoud en het was heel dapper van me dat ik mijn handen er helemaal in stak en...

Wie hou ik nou voor de gek?

Die vaandels wassen was gewoon weer een stom klusje. Ze waren niet eens zo vies.

Terwijl ik de vaandels waste in de hoek van de binnenplaats, zag ik Thomas en Joris met zwaardvechten oefenen op een houten paal.

RIDDER WERD

Thomas is de schildknaap van heer Hugo en Joris is de schildknaap van heer Robert. Hun ridders geloven blijkbaar wel dat zij in staat zijn om betere dingen te leren. Waarom die van mij dan niet?



HOE HET ZIT

Voor iemand ridder kon worden, moest hij eerst een paar jaar in training, als schildknaap. Dan leerde hij hoe hij moest vechten, en hij werd de persoonlijke bediende van een ridder. Dat betekende dat hij ook voor de wapens en het harnas van die ridder moest zorgen.

HOE IK PER ONGELUK

4 februari

Geweldig nieuws: ik heb vandaag aan heer Lionel gevraagd of hij me wil leren zwaardvechten en hij zei ja. Het hielp denk ik wel dat heer Hugo en heer Robert erbij waren. Zelfs al denkt hij dat ik er nog niet klaar voor ben, dat zou hij nooit toegeven met die twee erbij. De ridders maken overal een wedstrijdje van: wie heeft het beste zwaard, de beste lans, het beste wapenschild... logisch dat ze er ook een wedstrijdje van maken wie de beste schildknaap heeft.

Morgen krijg ik mijn eerste les. Vandaag moest ik de hele dag borden en bekers afwassen voor het komende feest, maar dat vond ik niet erg. Mijn nieuwe leven als machtige krijger begint morgen en dan hoef ik nooit meer saaie karweitjes te doen.

Ik schrijf dit op mijn stapel stro in de hoek van de grote hal, waar wij schildknapen allemaal slapen. Mijn plekje is behaaglijk, dicht bij het vuur, en ik heb een hele hoop zacht stro weten

te bemachtigen. Meestal val ik heel makkelijk in slaap, maar vanavond ben ik te opgewonden.

Ik wil gewoon dat het morgen is, zodat ik aan mijn nieuwe leven kan beginnen.



5 februari

Zwaardvechten blijkt veel moeilijker te zijn dan het eruitziet. Heer Lionel nam me vanmorgen mee naar de houten paal en gaf me een zwaard dat bijna net zo groot was als ikzelf. Hij zei dat trainen met te grote wapens zou helpen om spieren te kweken. Het duurt vast niet lang meer voor ik op queestes ga en voor het echie met mensen ga vechten, dus ik moet zo sterk mogelijk worden.

Ik probeerde het zwaard op te tillen en een klap tegen de paal te geven. De punt kwam niet van de grond.

Ik vertelde mijn armen dat ze het zwaard moesten

HOE IK PER ONGELUK

optillen, maar ze luisterden niet. Ik boog mijn knieën en zette toen weer af terwijl ik mijn armen rondzwaaide.

Deze keer werkte het. Ik draaide rond en rond tot het zwaard boven mijn hoofd was.

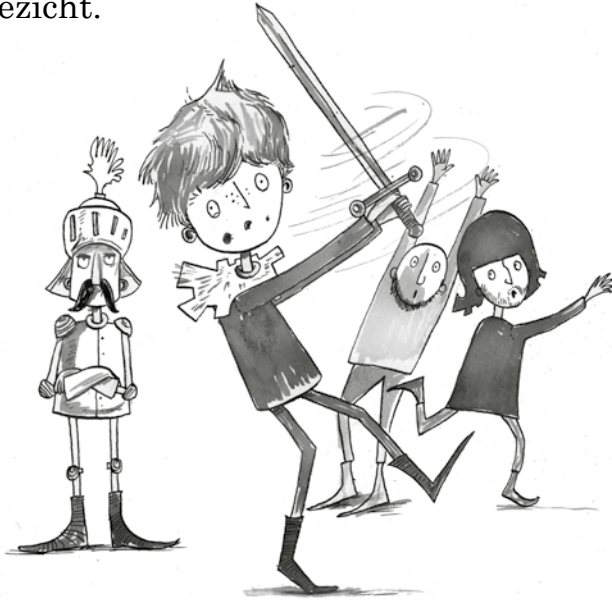
Dit was het! Nu werd ik een genadeloze krijger.

De binnenplaats werd een kolkende waas. Ergens in mijn achterhoofd vroeg ik me wel af waarom ik de houten paal nog niet had geraakt, maar ik was zo blij met mijn nieuwe vaardigheid dat ik er verder niet over nadacht.

Een paar seconden later sloeg ik ergens tegenaan. Ik dacht dat het de houten paal was. Maar toen het zwaard niet meer ronddraaide, zag ik dat ik al zwierend de hele binnenplaats was overgestoken en het zwaard toen in een spinnewiel had geplant.

Overal om me heen zaten mensen in hoeken

weggedoken met hun handen beschermend voor hun gezicht.



Dus het goede nieuws is dat ik mensen angst heb aangejaagd met mijn zwaardvechtkunsten. Het slechte nieuws is dat het mijn vijanden niet waren en dat ik ze geen angst wilde aanjagen. Maar als ik de juiste mensen zo bang kan maken, dan ben ik goed op weg om een geweldige ridder te worden.

6 februari

Heer Lionel zei dat we even ophouden met zwaardvechten en ons gaan richten op andere

HOE IK PER ONGELUK

trainingsactiviteiten. Hij nam me mee naar een veld achter het kasteel, vlak bij de Noorderheuvels. De anderen konden ons daar niet zien, dus ik kon me op mijn training richten zonder dat ik bang hoefde te zijn dat er mensen toekeken.

Eerst probeerde ik te vechten met een lange stok die schermstok werd genoemd. Heer Lionel liet me zien hoe ik een uitval kon doen om een aanval met een lans of een zwaard af te slaan. Ik denk dat ik me te veel op de bovenkant richtte, want de onderkant zwaaide rond en maaide mijn voeten onder me vandaan.

Als je het positief bekijkt, maakte ik gebruik van een verrassingseffect, en dat is heel belangrijk in een gevecht. Het is alleen jammer dat ik het op mezelf toepaste en niet op een vijand.

Daarna probeerden we steenwerpen. Dat is een oefening waarbij je een grote steen zo ver mogelijk weg moet gooien. Ik gooide hem heel hoog, maar

helaas niet al te ver. De steen stortte naar beneden en landde op mijn voet. Ik hinkte schreeuwend in het rond.

Ik had weer een dodelijke aanval op mezelf uitgevoerd.

Als laatste kreeg ik acrobatiektraining. Ik moest op mijn handen gaan staan, mijn benen in de lucht gooien en mijn eigen gewicht dragen. Dat lukte me heel makkelijk, zolang heer Lionel mijn benen omhooghield. Dus misschien deed ik het vandaag ook niet zo geweldig bij mijn training. Maar het is moeilijk om drie nieuwe dingen op één dag te leren. Geef me een week, en ik ben overal een expert in.

HOE HET ZIT

De training van schildknapen bevatte heel veel verschillende activiteiten om hun conditie en hun vaardigheden te verbeteren. Denk aan worstelen en acrobatiek, maar ook aan oefenen met wapens als zwaarden, speren en schermstokken.