



# DE TikTok CHALLENGE



ANNET JACOBS

WITTE LEEUW&





# Inhoud

|                                |           |
|--------------------------------|-----------|
| <b>#GewoonIsSaai</b>           | <b>11</b> |
| <b>#EenMelding</b>             | <b>16</b> |
| <b>#IetsWatBijnaNiemandKan</b> | <b>20</b> |
| <b>#NietBest</b>               | <b>25</b> |
| <b>#EenEnAlBarst</b>           | <b>28</b> |
| <b>#DeGeksteDingen</b>         | <b>32</b> |
| <b>#Polonaise</b>              | <b>38</b> |
| <b>#NadoenVerplicht</b>        | <b>41</b> |
| <b>#DommePech</b>              | <b>46</b> |
| <b>#EenGeheim</b>              | <b>51</b> |
| <b>#HapVoorHap</b>             | <b>56</b> |
| <b>#TeKoop</b>                 | <b>61</b> |
| <b>#Allerverpletterendst</b>   | <b>64</b> |
| <b>#GroenEnGeel</b>            | <b>67</b> |
| <b>#BadGuys</b>                | <b>72</b> |
| <b>#SpiderAlarm</b>            | <b>74</b> |
| <b>#HelemaalGekGeworden</b>    | <b>80</b> |
| <b>#Kak!</b>                   | <b>85</b> |





# #GewoonIsSaai



Zesentwintig briefjes. Met zesentwintig opdrachten.  
Nova hoeft maar één ding te doen: zorgen dat ze níet het briefje van de meester pakt. Hoe moeilijk kan dat zijn?  
Op vijftwintig briefjes staat iets leuks. Geluyskoekjes bakken. Carnaval vieren. Kaartenhuizen bouwen. Levend stratego.  
Niemand uit de klas bedenkt ooit een reken- of taalopdracht voor de donderdagmiddagpot.  
Alleen meester Jaap.  
Zijn briefje wil ze dus niet.  
‘Kan het vandaag nog, Nova?’ vraagt hij.  
Vlug vist Nova een slordig gevouwen briefje uit de pot.  
‘Is dat het mijne?’ roept Robbie. ‘Ja, hè? Ik heb echt zin in theezakjes gooien!’  
Nova vouwt het briefje open. Er staat een lange zin, in het strakke handschrift van de meester. Wat een pech. Met tegenzin leest ze: ‘Leg in maximaal vier woorden uit wat het verschil is tussen de seizoenen.’



De hele klas kijkt haar glazig aan.

‘Zo moeilijk is dat toch niet?’ zegt meester Jaap. ‘Jullie krijgen anderhalf uur de tijd. En je mag samenwerken. Ik regel een jury. Als die het snapt, is de opdracht goed uitgevoerd.’

‘Vier woorden is toch veel te weinig,’ moppert Fien.

Robbie telt op zijn vingers. ‘Lente, zomer, herfst, winter. Einde verhaal.’

‘En wat is dan het verschil tussen zomer en herfst?’ vraagt Yin.

‘Op een dag als vandaag weet niemand dat.’ Nova wijst naar buiten. De lucht is grijs. Regen slaat tegen de ramen. En de wind wil niets liever dan takken van bomen rukken. Kippenvelweer. Dat is het. Nova is al de hele dag jaloers op Robbie, die een lekker dikke, foute kersttrui draagt. Toch is het al bijna zomer.

‘Zal ik vragen of we de opdracht mogen ruilen voor een rekentaak?’ zegt Fien.

‘Pim en Polle zijn al druk bezig,’ zegt Yin. ‘Als zij iets kunnen bedenken, dan kunnen wij dat toch ook?’

Nieuwsgierig kijkt Nova om. Achter haar scheuren Pim en Polle lange repen van wit papier. Kenia maakt er propjes van.

‘Dat is geen plan,’ zegt Fien.

‘Dat is rommel,’ vindt Robbie.

‘Nee joh, dat is sneeuw!’ roept Nova. Iets uitleggen kan ook zónder woorden. Dat ze daar zelf niet aan hebben gedacht. Ze holt naar de theaterkast en grist er een muts



en een zonnebril uit. Na even zoeken vindt ze ook nog een paraplu en een plastic bloem.

‘Wat moeten we daarmee?’ vraagt Fien.

Yins ogen beginnen te glimmen. ‘We leggen het uit met een TikTok!’

Nova aarzelt.

Ze is dol op TikToks. Samen met Yin kijkt ze er uren naar, op het grote beeldscherm in Yins slaapkamer. Ze maakt ze ook zelf. Dat is nog leuker. Maar alleen bij Yin thuis. Met Yins telefoon. Op Yins account. Yins broer Shang vindt haar een pro, omdat de KickIntoASplit-TikTok die ze van Yin heeft gemaakt binnen een paar uur meer dan tweeduizend likes had.

Maar mam vindt TikTok niks. Ze is tegen alle social media. Omdat ze bang is. Voor kinderlokkers, cyberpesters, oplichters en andere criminelen.

Nova mag niet eens WhatsApp op haar telefoon. Ze kan alleen bellen, gebeld worden en sms'en.

‘Misschien is een gewoon filmpje beter,’ zegt ze.

‘Gewoon is saai,’ vindt Robbie.

‘En waarom zouden we saai doen als het ook TikTok kan?’ zegt Tigo.

‘Zo is dat.’ Yin grist Nova's telefoon uit het offline-bakje.

‘Wat doe je?’ fluistert Nova. ‘Je weet toch dat ik geen TikTok heb? Kan het niet op jouw telefoon?’

‘Die is vanochtend in de wc gevallen. Dus die ligt thuis, in een bak rijst. Maar ik heb de app zo op de jouwe geïnstalleerd.’ Yin knipoogt. ‘Maak je geen zorgen. Je moeder



komt er heus niet achter. Als we klaar zijn, kan alles er toch weer af? Hier.'

Met een rare kriebel in haar buik pakt Nova de telefoon aan.

'Moeten we naar buiten?' vraagt Fien.

'Met dit weer? Ben je gek?' roept Tigo.

'Ik wil liever geen pottenkijkers,' zegt Robbie met een blik op Polle en Pim.

'Mogen wij op de gang, meester?' roept Yin.

Op de gang? Dat is een slecht plan. Is Yin vergeten dat Nova's moeder de hele dag door de school loopt, omdat ze de conciërge is?

'Als je moeder ons ziet zeg je toch gewoon dat het een opdracht is, van de meester?' zegt Yin. Alsof mam het dan opeens wel oké zal vinden. Onwillig laat Nova zich meetrokken naar de hoek achter de kapstokken. Vlug vertelt ze haar plan. Nog voor ze uitgepraat is, grist Yin de bloem uit haar handen.

'Ik ben de lente,' zegt ze. 'Dus we beginnen bij mij.'

Ze zwaait met de krokus, lacht

stralend naar de camera en roept: 'Lente!' Robbie

bumt haar aan de kant.

Zonder zijn trui en

met de zonnebril


als een paar extra ogen op zijn voorhoofd.

Opeens zwaait er een

paraplu voor zijn gezicht. Fien

duikt eronder. Uit beeld sproeit






Yin haar nat met een plantenspuit. 'Herfst!' roept Fien terwijl ze uit beeld waait. En hop, daar is Tigo. Hij draagt een witte wollen muts en Robbies foute kersttrui. Rillend en klappertandend blaast hij op zijn gebalde vuisten. En dan begint de TikTok weer opnieuw, met Yins lente.

'Applaus voor de jury!' roept meester Jaap aan het eind van de middag. Nieuwsgierig wandelt groep 1 het lokaal in. Netjes hand in hand. Terwijl ze alle kijkdozen, schilderijen, weerrobots en de TikTok bekijken, roffelt de regen tegen de ramen.

'Herfst,' zegt een van de kleuters.

De hele klas schiet in de lach. Maar de meester knikt.  
'Ik reken het goed.'







# #EenMelding



Het regent nog steeds als de school uitgaat. Met haar rugzak boven haar hoofd zigzagt Nova tussen de plassen door. De grote zwarte auto van Yins vader blokkeert het zebrapad. Het raampje zoekt omlaag.

‘Nova!’ roept Yin vanuit de auto. ‘Check je telefoon! Shang zegt dat je al ruim zeventuizend likes hebt!’

Meteen geeft haar vader een dot gas. Luid toeterend verdwijnt de auto in de verte.

Zévendúizend? Is dat een grap? Nova graait haar telefoon uit haar rugzak. Drijfnat staart ze naar het getal achter het hartje. Het is waar! En hoe langer ze kijkt, hoe meer het er worden. Hun TikTok is een hit!

Ze is nog nooit zo nat geweest. En nog nooit zo blij.

Bijna achtduizend mensen vinden een filmpje dat zij bedacht heeft leuk. Uitgelaten danst Nova de kruising over.

Ze schiet oma’s tweedehandswinkeltje in voor een snelle knuffel en draait een extra rondje in de draaideur van hun flatgebouw.

In het trappenhuis flikkeren de lampen. Halverwege zit Dax. Toen het poepveldje nog een weiland was, voetbalde Nova elke dag met hem. Nu zit hij in de brugklas. Maar meestal zit hij hier, op de trap. Met een laptop op zijn knieën en dopjes in zijn oren.

Hier is de wifi het best.

‘Hoi,’ zegt Nova terwijl ze langs hem glipt.

Dax hoort haar niet. Met een dikke rimpel boven zijn neus staart hij naar de ingewikkelde codes die over zijn scherm schieten.

Is hij stiekem een spion? Of is dat zijn huiswerk? Laat die brugklas dan maar zitten. Veel te moeilijk. Vlug rent Nova door naar de volgende verdieping. Daar zit mam. Op de bovenste tree. Ze veegt ongerust over haar telefoon. Haar nek zit vol rode vlekken.

‘Mam?’

Haar moeder kijkt op.

‘Nova, meisje,’ zegt ze zacht. ‘Ik dacht dat wij een afspraak hadden. Geen social media. Geen apps. En nu krijg ik toch een melding op mijn telefoon dat jij iets hebt geïnstalleerd. Hoe zit dat?’

Een melding? Nova verstijft. Ontkennen heeft geen zin. Had ze de app nou maar meteen verwijderd. Dan kon ze haar telefoon laten zien. Dan zou mam misschien geloven dat de melding niet klopte. Waarom heeft ze die app eigenlijk nog? Alleen omdat ze benieuwd was naar het aantal likes dat haar TikTok zou opleveren?

Een teleurgestelde moeder, dát levert het op.





‘Het was voor een donderdagmiddagopdracht, mam,’ legt ze uit. ‘Meester Jaap...’

‘Jaap heeft geen dochter. Anders zou hij wel beter weten. Meisjes van jouw leeftijd horen niet op TikTok.’

‘Ik ben bijna elf, mam. En ik heb alleen maar gefilmd, ik ben zelf niet eens in beeld!’

Haar moeder staat op. ‘Je snapt het toch, hè lieverd?’

Natuurlijk.

Alles heeft een reden.

Mam was dertien toen haar vader, Nova’s opa, doodging.

Tijdens de begrafenis werd het huis leeggeroofd door dieven die de overlijdensadvertentie in de krant hadden gezien en dus wisten dat er niemand thuis was. Opa’s luie stoel, de oorbellen die oma van hem had gekregen, de gouden lijst waarin hun trouwfoto zat, alles was weg. Ook de gitaar die mama net van haar eigen spaargeld had gekocht. Geen wonder dus, dat ze niet wil dat er ooit nog iets over hen in de krant staat. Of nog erger, op internet.

‘Verwijder je zelf je account en de app?’ zegt haar moeder.

‘Dan maak ik gevulde pannenkoeken.’

De volgende ochtend zijn Nova’s schoenen nog niet droog. Ze laat een nat spoor achter op de trap. Met een boog loopt ze om Dax heen, die driftig op zijn toetsenbord tikt.

De wind blaast zoveel regen de draaideur in dat het meer een douchecel lijkt. Nova is al doorweekt voor ze buiten

staat. Gelukkig is ze niet de enige. Op school staat iedereen druipend bij de kapstok. Alleen Yin is nog droog. Samen met Fien, Robbie en Tigo stuift ze op Nova af. 'Wat is er met onze TikTok gebeurd, Nova?' vraagt Fien. 'Hij was opeens verdwenen!' roept Robbie. 'Zo jammer,' zegt Yin. 'We hadden echt superveel likes! 'Je bent toch niet gehackt?' vraagt Tigo. Nova schudt de regen uit haar haren. 'Geen paniek. Ik heb het account zelf verwijderd.' Even is het heel stil in de gang. Dan roept Robbie: 'Waarom zou je dat doen?'

